

Администрация города Дзержинска Нижегородской области
Департамент образования администрации города Дзержинска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 29»
(МБОУ «Школа № 29»)

Принято

на педагогическом совете
МБОУ «Школа №29»
Протокол №13 от 28.08.2025г.

Утверждено

Приказом директора
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Школа №29»
№231-п от 01.09.2025г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебная кисточка»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Волшебная кисточка» составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования. Программа реализует общекультурное направление развития личности. Программа дополнительного образования рассчитана на учащихся 5-6-х классов с общим объёмом 68 часов, по 2 часа в неделю.

1. Результаты освоения программы дополнительного образования

Личностные результаты:

- осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, края;
- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;
- готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимание;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе внеурочной деятельности;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать эффективные способы познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности и определять способы своих действий в рамках предложенных условий и требований;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора во внеурочной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

2.Содержание курса программы дополнительного образования

Тема 1. Чем и как работает художник. Познакомить детей с выразительными возможностями художественных материалов. Открытие своеобразия, красоты и характера материалов. Беседа. Просмотр работ и репродукций.

Тема 2. Осенний пейзаж. Техника: акварель. Учить отражать особенности изображаемого предмета. Развивать чувство композиции.

Задание: зарисовка деревьев, кустов.

Материал: бумага формата А 4, карандаш, кисти, акварель, иллюстрации, эскизы.

Тема 3. Натюрморт из природного материала. Техника: коллаж.
Особенности создания коллажа.

Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.

Задание: выполнение натюрморта.

Материал: сухие листья, цветы, кора, картон, клей, резец.

Тема 4. Осенний натюрморт. Техника: отрывная аппликация.
Особенности отрывной аппликации. **Задание:**
выполнение натюрморта. **Материал:** картон,
цветная бумага, клей.

Тема 5. Рисование вазы. Техника: акварель. Рисование с натуры объёмных предметов несложной формы. Упражнение в технике работы акварелью (постепенное ослабление цвета, переход одного цвета в другой).

Задание: зарисовка формы вазы.

Материал: бумага формата А 4, карандаш, акварель, кисти, эскизы, иллюстрации.

Тема 6. Рисование натюрморта. Техника: акварель. Закрепить умение составлять натюрморт, анализировать его составляющие и их расположение. Развивать чувство композиции.

Задание: выполнение натюрморта.

Материал: бумага формата А 4, карандаш, акварель, кисти, эскизы, репродукции.

Тема 7. Портрет. Техника: цветной граттаж. Дать знания о портрете как жанре изобразительного искусства. Закрепить умение рисовать портрет человека. Учить отображать в рисунке своё настроение, особенности внешности (причёска и др.).

Задание: выполнение портрета.

Материал: картон, карандаш, воск, гуашь, кисти, чёрный фломастер, палочка, акварель, эскизы, иллюстрации.

Тема 8. Зимние узоры. Техника: граттаж. Закреплять навыки нетрадиционной изобразительной техники граттаж. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.

Задание: выполнение узора.

Материал: картон, воск, гуашь, кисти, палочка.

Тема 9. Зимняя улица. Техника: рисование тычком. Закреплять умение продумывать расположение рисунка на листе. Познакомить с техникой рисования тычком для повышения выразительности рисунка.

Задание: выполнение пейзажа.

Материал: бумага формат А 4, карандаш, гуашь, жесткая кисть, иллюстрации, эскизы.

Тема 10. Мой город. Техника: пастель. Способы передачи глубины пространства. Уменьшение удаленных предметов. Изменение контрастности. **Задание:** выполнение городского пейзажа.

Материал: бумага формат А 4, пастель.

Тема 11. Забавные животные. Техника: объёмное моделирование. Освоение работы с бумагой; приёмы сгибания. Перевод плоского листа в разнообразные объёмные формы.

Задание: выполнение животного.

Материал: картон, цветная бумага, ножницы, клей.

Тема 12. Мои любимые домашние животные. Техника: рисование тычком. Совершенствовать умение использовать рисования тычком полусухой жесткой кистью – учить имитировать шерсть животного, т.е. используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности.

Задание: выполнение рисунка котёнка.

Материал: бумага формата А 4, карандаш, гуашь, жесткая кисть, иллюстрации, эскизы.

Тема 13. Герои из мультлика. Техника: квиллинг. Освоение работы с бумагой; разрезание, склеивание. Склеивание простых объёмных форм.

Задание: выполнение игрушки.

Материал: гофрированный картон, резец, клей.

Тема 14. Бумажные цветы. Техника: оригами. Основные приёмы складывания бумаги. Складывание различных форм животных, птиц, цветов. **Задание:** выполнение цветов.

Материал: цветная бумага формата А 4 (для ксерокса).

Тема 15. «Облака...» Техника: акварель, гуашь. Создание образа ясного неба. Получение оттенков голубого цвета. Учить рисовать причудливые облака. Создание образа пасмурного неба. Получение оттенков тёмно-синего цвета.

Задание: выполнение облаков.

Материал: бумага формата А 4, гуашь, акварель, кисти.

Тема 16. Ночная композиция. Техника: набрызг, печать по трафарету. Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг и печать по трафарету. Развивать цветовосприятие.

Задание: выполнение пейзажа.

Материал: бумага формата А 4, гуашь, кисти, трафареты, поролоновый тампон, жесткая кисть, картонка для набрызга, эскизы, иллюстрации.

Тема 17. Космические пространства. Техника: коллаж. Развивать чувство прекрасного, желание создавать что-то нетрадиционное. Вызывать эмоциональное отношение к образу.

Задание: выполнение пейзажа.

Материал: картон, цветная бумага, ножницы, клей.

Тема 18. Море. Техника: гуашь. Создание образа моря живописным способом. Передача пространства средствами цветовой перспективы.

Задание: выполнение пейзажа.

Материал: бумага формата А 4, гуашь, кисти, иллюстрации, эскизы.

Тема 19. Подводный мир. Техника: гуашь. Учить рисовать различные водоросли, рыб различной величины. Развивать воображение, чувство композиции.

Задание: выполнение рисунка рыб.

Материал: бумага формата А 4, карандаш, гуашь, кисти, эскизы, иллюстрации.

Тема 20. Весенние цветы. Техника: монотипия. Закрепить знание о симметричных и несимметричных предметах, навыки рисования гуашью. Учить изображать букет в технике монотипии.

Задание: выполнение цветочного натюрморта.

Материал: бумага формата А 4, карандаш, гуашь, кисти, иллюстрации, эскизы, рисунки детей.

Тема 21. Бабочки. Техника: монотипия. Учить создавать выразительный образ с помощью красок и кисти. Развивать пространственное мышление.

Задание: выполнение рисунка бабочки.

Материал: бумага формата А 4, акварель, кисти, рисунки детей.

Тема 22. Летний пейзаж. Техника: коллаж. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать её красоту.

Задание: выполнение пейзажа.

Материал: картон, карандаш, нитки, ножницы, клей.

Тема 23. Выставка работ учащихся.

Способы проверки знаний:

- выставка и анализ работ в конце каждого занятия;
- тематические выставки;
- подбор работ для школьных, городских, районных, международных выставок.

Критерии оценки художественного творчества учащихся:

- участие в оформлении стенгазет, плакатов;
- участие в школьных выставках;
- участие в городских, районных, российских выставках, конкурсах;
- итоговая выставка рисунков за год.
- 1. Тематическое планирование

№ п/п	Название тем	Кол-во часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Чем и как работает художник.	2	1	1
2	Осенний пейзаж.	3	0,5	2,5
3	Натюрморт из природного материала.	3	0,5	2,5
4	Осенний натюрморт.	3	0,5	2,5
5	Рисование вазы.	3	0,5	2,5
6	Рисование натюрморта.	3	0,5	2,5
7	Портрет.	4	0,5	3,5

8	Зимние узоры.	3	0,5	2,5
9	Зимняя улица.	3	0,5	2,5
10	Мой город.	3	0,5	2,5
11	Забавные животные.	3	0,5	2,5
12	Мои любимые животные.	3	0,5	2,5
13	Герои из мультфильма.	3	0,5	2,5
14	Бумажные цветы.	3	0,5	2,5
15	«Облака...».	3	0,5	2,5
16	Ночная композиция.	3	0,5	2,5
17	Космическое пространство.	3	0,5	2,5
18	Море.	3	0,5	2,5
19	Подводный мир.	3	0,5	2,5
20	Весенние цветы.	3	0,5	2,5
21	Бабочки.	3	0,5	2,5
22	Летний пейзаж.	4	0,5	3,5
23	Выставка работ учащихся.	1	0	1
	Итого:	68	12	56

**1. Календарно-тематическое планирование программы дополнительного образования
«Волшебная кисточка»**

№ п/п	Название тем	Кол-во часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Техника	Дата проведения
1.	Чем и как работает художник.	2	1	1		
2	Осенний пейзаж.	3	0,5	2,5	акварель	
3	Натюрморт из природного материала.	3	0,5	2,5	коллаж	
4	Осенний натюрморт.	3	0,5	2,5	отрывная аппликация	
5	Рисование вазы.	3	0,5	2,5	акварель	
6	Рисование натюрморта.	3	0,5	2,5	акварель	
7	Портрет.	4	0,5	3,5	цветной граттаж	
8	Зимние узоры.	3	0,5	2,5	граттаж	
9	Зимняя улица.	3	0,5	2,5	рисование тычком	
10	Мой город.	3	0,5	2,5	пастель	

11	Забавные животные.	3	0,5	2,5	объёмное моделирование	
12	Мои любимые животные.	3	0,5	2,5	рисование тычком	
13	Герои из мультфильма.	3	0,5	2,5	квиллинг	
14	Бумажные цветы.	3	0,5	2,5	оригами	
15.	«Облака...».	3	0,5	2,5	акварель	
16	Ночная композиция.	3	0,5	2,5	гуашь	
17	Космическое пространство.	3	0,5	2,5	набрызг, печать трафаретом	
18	Море.	3	0,5	2,5	гуашь	
19	Подводный мир.	3	0,5	2,5	гуашь	
20	Весенние цветы.	3	0,5	2,5	монотипия	
21	Бабочки.	3	0,5	2,5	монотипия	
22	Летний пейзаж.	4	0,5	3,5	коллаж	
23	Выставка работ учащихся.	1	0	1		
	Итого:	68	12	56		